

<b>Colegio</b>	<b>Título</b>	<b>Tipo de premio</b>
<b>IES Marismas CANTABRIA</b>	<b>Materials and crystallization techniques</b>	<b>1<sup>er</sup> Premio</b>
<b>Salesianos Los Boscos. Logroño LA RIOJA</b>	<b>Cristalesianos 2 Inner-connections among disciplines</b>	<b>2º Premio</b>
<b>IES Campos de Níjar ANDALUCÍA</b>	<b>La magia de los cristales</b>	<b>1<sup>er</sup> Accésit</b>
<b>INS Rafael Casanova CATALUÑA</b>	<i>(proyecto de cristalización a ritmo de “rap”)</i>	<b>2º Accésit</b>
<b>Ikastola Begoñazpi PAIS VASCO</b>	<b>Kristalizazio Lehiaketa</b>	<b>Mención Especial</b> <i>Por su calidad, valor estético, originalidad, valor didáctico y gran sentido del humor</i>
<b>IES Remedios CANTABRIA</b>	<b>Vídeo cristales</b>	<b>Mención Especial</b> <i>Por su originalidad, valor didáctico y selección musical elegida.</i>
<b>IES Galileo Galilei MADRID</b>	<b>Cristalización</b>	<b>Mención Especial</b> <i>Por la originalidad de su relato, su claridad argumental y rigor científico.</i>

Los criterios para la calificación de vídeos –que figurarán en los diplomas de premios y accésits– han sido: calidad, valor estético, originalidad, valor didáctico y rigor científico en la presentación de los experimentos.